Mônica
Nº 100
EDIÇÃO COMEMORATIVA
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº 100 - R$ 4,90
WWW.TURMADAMONICA.COM.BR
ISSN 0104-2882
Portugal / Continente - 2,00 €
MÔNICA 100...
Magali
MAURICIO

Mônica 100...

MÔNICA... ACORDE!!
HUM... SÓ MAIS UM POUCO, MÃE...

HEIN? ONDE ESTOU?

BEM-VINDA À PÁGINA!

OH! O QUE É "PÁGINA"?
QUE BOM QUE VOCÊ PER-GUNTOU...

AQUI É O *PERSONIFICADOR ÁGIL GERADOR DE INFINITAS NATUREZAS ARTÍSTICAS*!
E O QUE ELE FAZ?

LEVA VOCÊ A VIVER OUTROS ESTILOS NARRA-TIVOS DE HISTÓRIAS...

CADA PÁGINA DENTRO DA PÁGINA É UM PORTAL!
UOU!

PLOP

anjônica em MINHA NUVEM FOFUCHA

PARE DE RECLAMAR E VIVA O MOMENTO!
É!

IUUUPI!! EU POSSO VOAR!

UÉ! VOCÊ NÃO VEM?

EU SÓ VOO QUANDO VOCÊ ME TACA NAS PESSOAS!

E DEPOIS, PRECISA TER CUIDADO AQUI NO CÉU!
COM O QUÊ?

AAAHH!!

QUÁ! QUÁ!
AAHHH!!

AHHH!!
BI BI

ZÓIM

ASSIM PODEMOS IR PELAS DIMENSÕES COM SEGURANÇA!

PITECÔNICA

PLOF

MÔNICA? VOCÊ ESTÁ BEM?
TÔ!

AAHH!!
QUE FOI?

GENTE! VOCÊ TÁ MAIS FEIA DO QUE DE COSTUME!
COMO É?

VOCÊ TEM ANDADO DEMAIS COM O CEBO-LINHA!
AAAHH!!

OPS!
TOC
TOC

QUEBROU?
NÃO! UFA!

SORTE, NÉ?

JÁ PENSOU SE ACONTECE ALGO?

PLOSH

IH, MALUCO!

E AGORA, SANSÃO?
MUITA CALMA NESSA HORA, MENINA!

AAAHH!
EI! E QUANTO À CALMA?

EU DISSE "MENINA"! EU SOU UM COELHO!
BUÁÁÁ!!

NÃO QUERO FICAR AQUI NA PRÉ-HISTÓRIA!!
CALMA! VAMOS VOLTAR PRA CASA!

AS "PÁGINAS" FICARAM INSTÁ-VEIS, MAS VÃO APARECER!

VEJA! ALI!
OBA! VEM, SANSÃO!
PLUF

OBA! SAÍMOS DA PRÉ-HISTÓRIA...

ZAP

...SÓ QUE NÃO!

MONÁCIO

...E PENSAR NA VIDA!

QUEM SOMOS? PRA ONDE VAMOS?
DE ONDE VIEMOS?

POR QUE O GRAFITE AZUL NÃO SAI NA CÓPIA?

PRECISAMOS PROCURAR A PÁGINA, ISSO, SIM!
ACHEI!

O PORTAL?

NÃO! ALFACINHA! SERVIDO?
NÃO! VALEU!
PLOP

EI! APARECEU ATRÁS DE VOCÊ, AMIGUINHO!

DEPRESSA! PULE!
O QUE NOS RESERVA O FUTURO?

FALANDO EM FUTURO...

ASTROMÔNICA

SANSÃO, ESTAMOS SENDO PUXADOS PARA UM *MAGNETAR*!

UM O QUÊ?

OS COMPUTADORES ESTÃO DETECTANDO ALGO NAQUELE ASTEROIDE!

VENHA, AMIGO AZUL FELPUDO!

NÃÃÃ...TÔ BEM AQUI!

CHEGOU AO PONTO FINAL?

PENSANDO BEM...

BOLACHA!
PERDI O MEU PONTO OUTRA VEZ!

VEJA O QUE ENCONTREI, AMIGUINHO!
O MONOLITO DO FILME *2001*?
NÃO...

...É A PÁGINA MONOLÍTICA!

DEPOIS DE SINGRAR O ESPAÇO, É HORA DE ATRAVESSAR ESSE PORTAL E VOLTAR À NOSSA REALIDADE!

ER... MÔNICA... ESPERE!
ASTROMÔNICA!

PLOFT
ESTRELAS... ESPAÇO, A FRONTEIRA FINAL...
PLOP
AQUELA É A CERTA!

VENHA! AO INFINDÁVEL E ALÉM!!

TENHO UM MAU PRESSENTIMENTO SOBRE ISSO!
PÓIM

MONIQUINHO
PRINCIPALMENTE, A PARTE DO ALÉM!
BUUU!!
AAAHH!!
HÁ! HÁ! VOCÊ FICOU BRANCO DE MEDO!
NÃO! EU SÓ PASSEI DE AZUL BIDU PRA AZUL CALCINHA!

AUGAAA!! AUUUGAA!!

PELA MÃE DO GUARDA!!

CEBOLINHA?
CELOBINHO!
HÁ! HÁ! HÁ! VOCÊ ESTÁ ENGRAÇADO!
VOCÊ ESTÁ MAIS BAIXINHA!
O QUÊ?!
OPA! OPA!
JOGUE ISTO!
OH, SIM! JOGUE! JOGUE! JOGUE!
EU PEGO! EU PEGO!
TÔ COM FOME...
EI, QUE CHEIRO É ESSE?
TÔ PEN-SANDO!
VENHA! CHEGOU A SUA HORA!
AAAHH!! A MORTE!!
SIM! EU SOU EU EM TODAS AS REALIDADES PARALELAS, NENÉM!

VOCÊ VAI REEN-
CARNAR HOJE!
NÃO! PRECISO
ACHAR O PORTAL!

EI! VOLTE AQUI!
APARECEU
ALI!

ALI ONDE?
NA MATA!

ZUP

BALAS E
PIPOCAS!
PUF

NÃO IMPORTA
O QUE EU FAÇA,
O PESSOAL VIVE
FUGINDO DE
MIM!

ZAP
AI! MEU
REINO POR UMA
ALMOFADA!

FALANDO EM REINO...
...TENHO ATÉ MEDO DE IMAGINAR...

...QUE PERSONAGEM A MÔNICA VIROU NESTA REALIDADE!

TOCA DO COELHO

POR QUE NÃO? DENTUÇA JÁ É...
TOC
TOCA DO COELHO
TOC

POIS NÃO?
É PARENTE?
TOCA DO COELHO
NÃO!

CONHECE A MÔNICA?
QUEM?
COMO EXPLICAR? HUM...
É UMA DENTUÇA, BAIXINHA E GORDUCHA E...
OH-OH!
QUEM É GORDUCHA?!
JOTAMÔNICA!
AI!

NENHUMA PIADINHA SOBRE ISTO, COELHO!
HEIN? MAS EU NÃO DISSE NADA!

VOCÊ, NÃO, MAS ELE PENSOU!

HÁ! HÁ! DESCULPE, MAS... HÁ! HÁ! HÁ!
DEFINITIVAMENTE, VOCÊ ANDA MUITO COM O CEBOLINHA!

VEM! VAMOS PROCURAR O PORTAL!

COMPADRE RAPOSCÃO!
VENDO SE AS UVAS ESTÃO VERDES?

NÃO! NA VERDADE, TEM UM TROÇO ESTRANHO NO MEIO DELAS!

A PÁGINA!
VAMOS!

EI! MINHAS UVAS!!

PAPA-CAPIM

*TAPITI** AZUL QUE FALA!

E ESSA AGORA?

*COELHO EM TUPI-GUARANI.

PEQUENO SER FEITO POR CARAÍBAS! PARECE QUE LEVOU CINCO LUAS PARA CHEGAR AQUI!
HEIN?

MONI-CAPIM CONTOU TODOS OS DEDOS DAS MÃOS TRÊS VEZES!
QUÊ?

MÔNICA! POR QUE VOCÊ TÁ FALANDO ASSIM?
POR JACINTA, A LUA, NÃO CONSIGO PARAR!

É JACI...
"OU" ISSO!

PRECISAMOS ACHAR A PÁGINA!
MIM ACHA!

NARIZ DE MONI-CAPIM BOM!
ACHEI TRILHA!

GRAAUR!
AAHH!! ACHOU TRILHA ERRADA!
OLHA A ONÇA!

em CHUVA NA ROÇA

EITA, CHUVA BUNITA, SÔ!

*TRADUZIDO SIMULTANEAMENTE DO ONCÊS.

SÓ VAMO PEGÁ UMAS GOIABA!
NÃO!

MI DÊ UM BÃO MOTIVO!
DOIS!

GRAAUR!
CONTINUE CORRENDO!!
MARCHE!!

NOSSA SAÍDA!
PULA!
PLIM

ZAP

HEIN?
TOF

HÁ! BAIRRO DO LIMOEIRO! VOLTAMOS! UPA-LELÊ!

Bidônica

NÃO! VOCÊ ESTÁ ERRADO PRA CACHORRO!

Ô MEU PAI!

ALÔ?
ESTÁ LÁ?
PELAS BARBAS DO GRAHAM BELL!
E AÍ?
VIXI!
VAMOS!

EI! VOCÊ NÃO VEM?

NÃO! TÔ OCUPADO... TUU-TUU...

VEJA! PÁGINAS!
ESSAS SÃO NOVAS!
PLIM
PLIM
PLIM

E AGORA? QUAL?
VAI NA FÉ!

OK! HOP! HOP! HOP!

OPS!
TOF

NO MEIO DO CAMINHO TINHA UMA DONA PEDRA...
QUE DUREZA!
ZAP

AAHH!! ESTÃO SUMINDO!!
POP
POP

VOU FICAR PRESO NESTA REALIDADE ONDE OBJETOS FALAM...

VOCÊ É UM OBJETO QUE FALA!
EU SOU UM COELHINHO DE PELÚCIA FOFO...

HEIN? BUGU?
BUGOLINHA!

NÃO IMPORTA! ME CHUTA PRA FORA DA HISTÓRIA!
É UM PEDIDO BEM INCOMUM...

TOF

HEIN? MÔNICA JOVEM?

Tônica

NÃO! SOU A TÔNICA!

PAZ E AMOR, BICHO!

AFE!

IH, MALUCO! O CLIMA PESOU!
E QUANDO A BARRA PESA, O QUE FAZEMOS?

TIRAMOS UM SOM!
ERA DE AQUÁRIO!

OI, TCHURMA!
PIPALI...
TUDO EM CIMA, BRÔ?
PLIM

APARECEU! VAMOS!

APARECEU O QUE, BICHO?
É BICHO, NÉ?
SÓ...
PUF

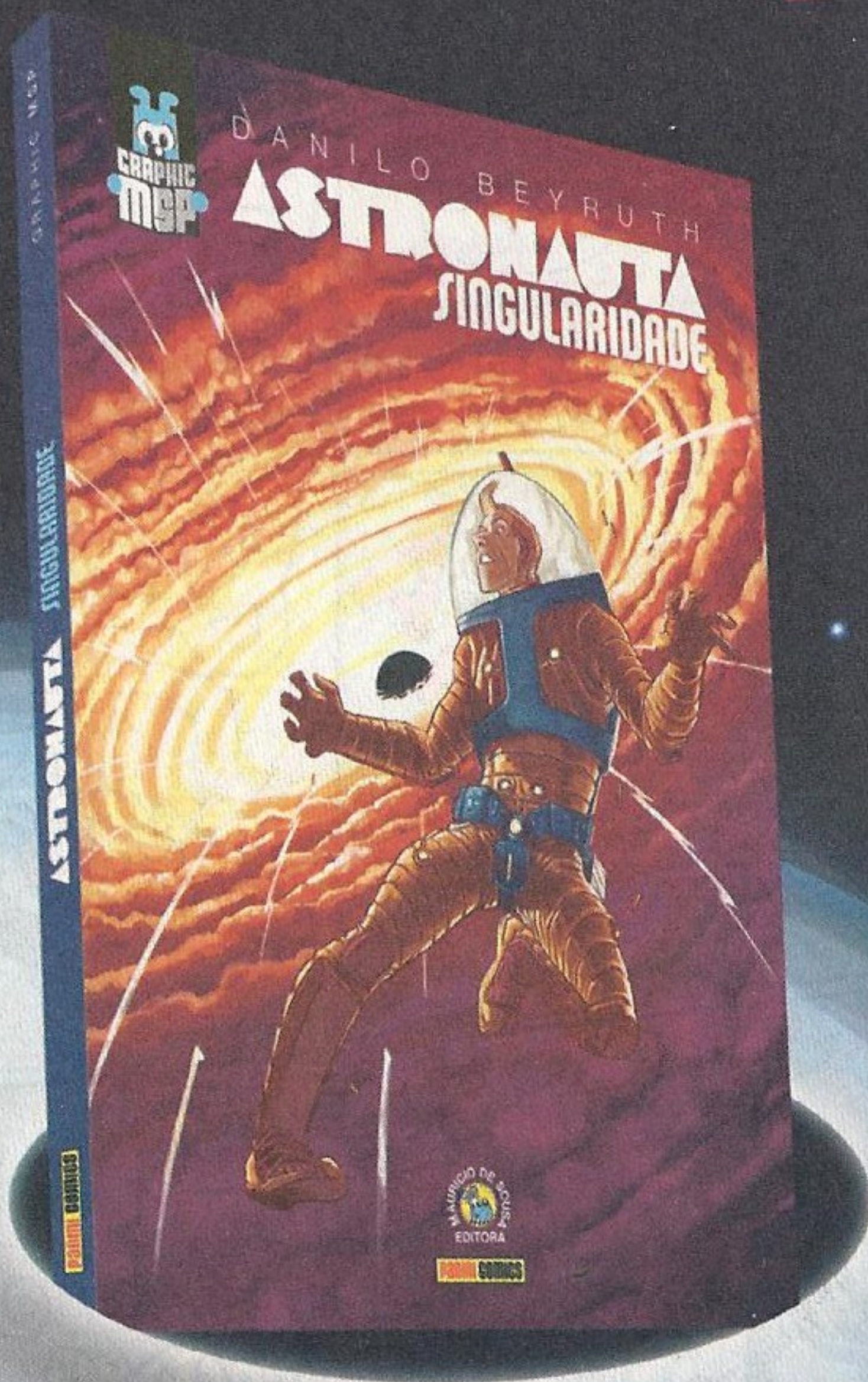
POF
EI! EMPURRA, NÃO, AMIZADE!
DESCULPA AÍ... BRÔ!
QUE VIAGEM...
SÓ...

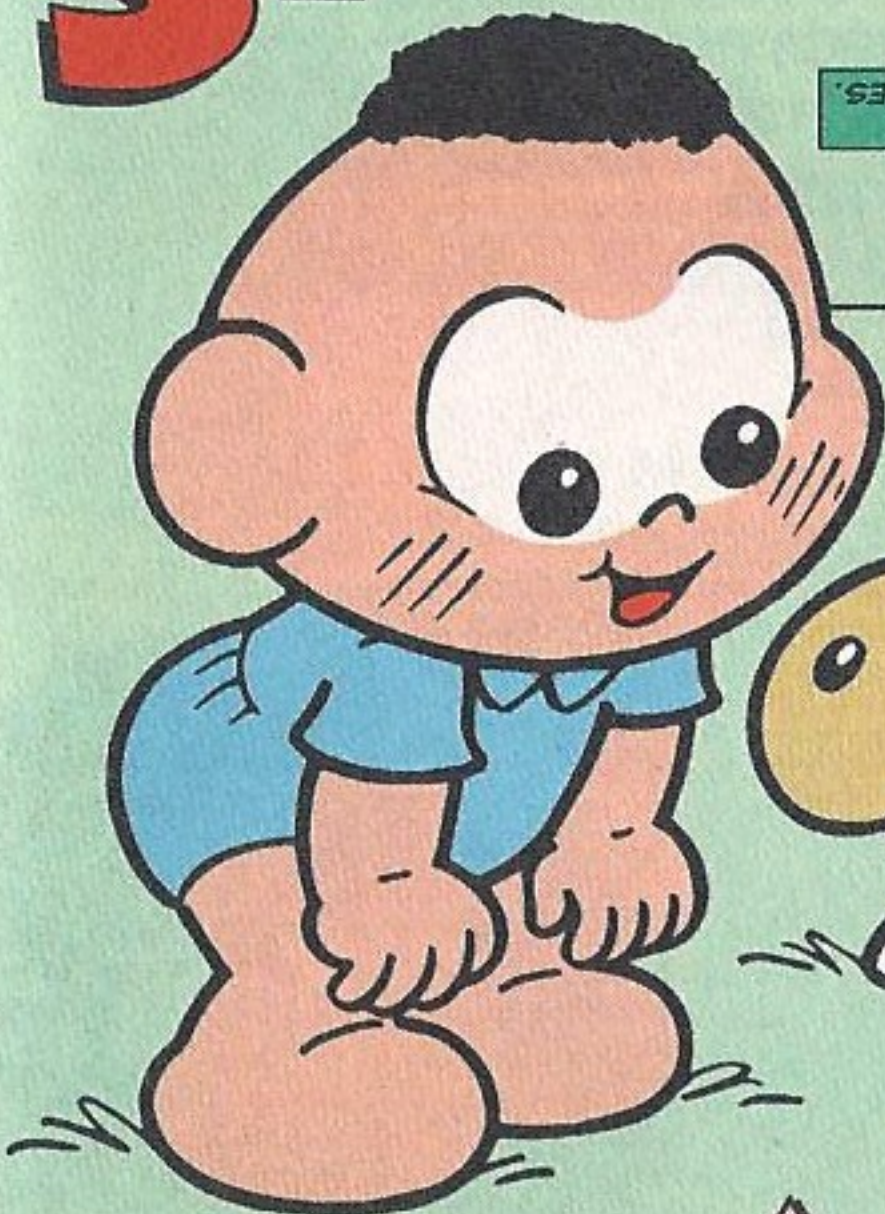
*MÔNICA 5, EDITORA ABRIL, SETEMBRO DE 1970.

SIM, COM UM POUCO DE MAGIA, POR QUE NÃO?

SABIA QUE IA SOBRAR PRA NÓS...

SÓ...

FIM

PASSATEMPO
MAURICIO
PAS. 7979 - A
QUAL DOS CONJUNTOS TEM AS MESMAS FIGURAS DO CONJUNTO 1?
1
A
B
C
D
RESP.: C.
VAMOS AJUDAR A TINA A CHEGAR ATÉ O SEU COLAR DE PÉROLAS?
PAS. 7979 - B
PAS. 7979 - C
DESEMBARALHANDO AS LETRAS, VOCÊ FORMARÁ O NOME DE UMA PEDRA PRECIOSA!
MANTE DIA
RESP.: DIAMANTE.
PAS. 7979 - D
QUE TAL ENCONTRAR UM F EXATAMENTE IGUAL AO QUE ESTÁ EM DESTAQUE?
1
2
3
4
RESP.: 3

QUANTAS AVES EXISTEM NESTA PÁGINA?
PAS. 8933-A
MAURICIO
RESP.: 8.
RSO
SAPET
DESEMBARALHE AS LETRAS PARA DESCOBRIR COMO SÃO CHAMADOS AQUELES QUE CUIDAM DE OVELHAS!
PAS. 8933-B
RESP.: PASTORES.
A
B
C
D
E
RESP.: D.
QUAL DAS SILHUETAS É A ÚNICA QUE NÃO CORRESPONDE À TARTARUGA EM DESTAQUE?
PAS. 8933-C
A
B
C
D
E
2
3
4
6
10
RESP.: A-10; B-4; C-3; D-6; E-2.
VAMOS RELACIONAR AS FIGURAS ACIMA AOS SEUS NÚMEROS CORRESPONDENTES?
PAS. 8933-D

ESCOLHA UMA FOTO LEGAL E MANDE PRA GENTE!

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

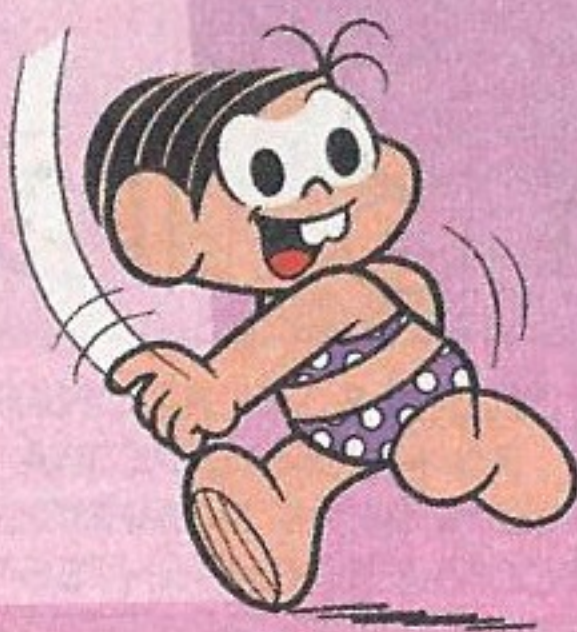
Mônica, adoro quando você dá coelhada no Cebolinha e no Cascão!

CLARA AYRES
3 ANOS
ARACAJU - SE
(POR EMAIL)

Gosto de ler as revistas de todos os personagens da Turma e gostaria que minha foto fosse publicada no correio da Mônica!

MATHEUS DE MACÊDO
7 ANOS
NATAL - RN
(POR EMAIL)

Mônica, leio suas revistas todas as noites antes de dormir.

GIOLLINE RIBEIRO
7 ANOS
DIADEMA - SP
(POR EMAIL)

Querida Mônica, gosto de você e quero muito aparecer na sua revista!

LAURA MACHADO
9 ANOS
MANAUS - AM
(POR EMAIL)

Amamos ler os gibis da Mônica! Coelhada neles!

FRANCISCO COURBASSIER - 8 ANOS
HELENA COURBASSIER - 6 ANOS
SOROCABA - SP
(POR EMAIL)

Mônica, você é minha personagem de gibi favorita!

MARIA EDUARDA SANTANA
7 ANOS
RIO DE JANEIRO - RJ
(POR EMAIL)

Olá, Mônica! Sou seu fã desde que nasci!

FERNANDO PRADO
7 ANOS
MAIRIPORÃ - SP
(POR EMAIL)

ESCREVA PARA:
REVISTA DA Mônica©

MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.TURMADAMONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

INFORME PUBLICITÁRIO
EU SEMPRE
ECONOMIZEI
ÁGUA!
E VOCÊ?
© MSP · BRASIL
QUE TAL REAPROVEITAR A ÁGUA DA CHUVA?
Pequenas mudanças de atitude na sua rotina ajudam a poupar um montão de água:
reutilizar corretamente águas pluviais, escovar os dentes com a torneira fechada
e não usar mangueira para limpar a calçada são alguns bons exemplos.
Vamos fazer como o Cascão e economizar esse recurso tão precioso?
turmadamonica.com.br | mspoficial | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

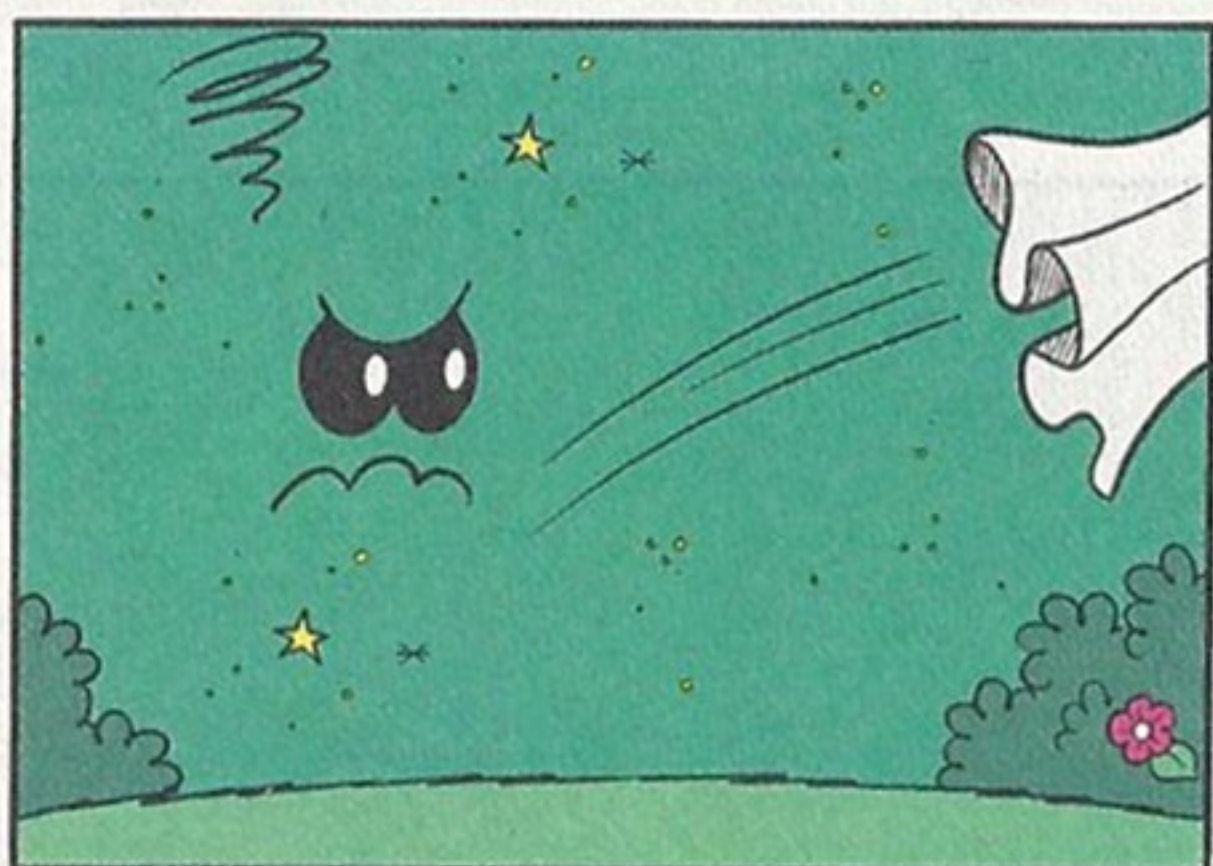
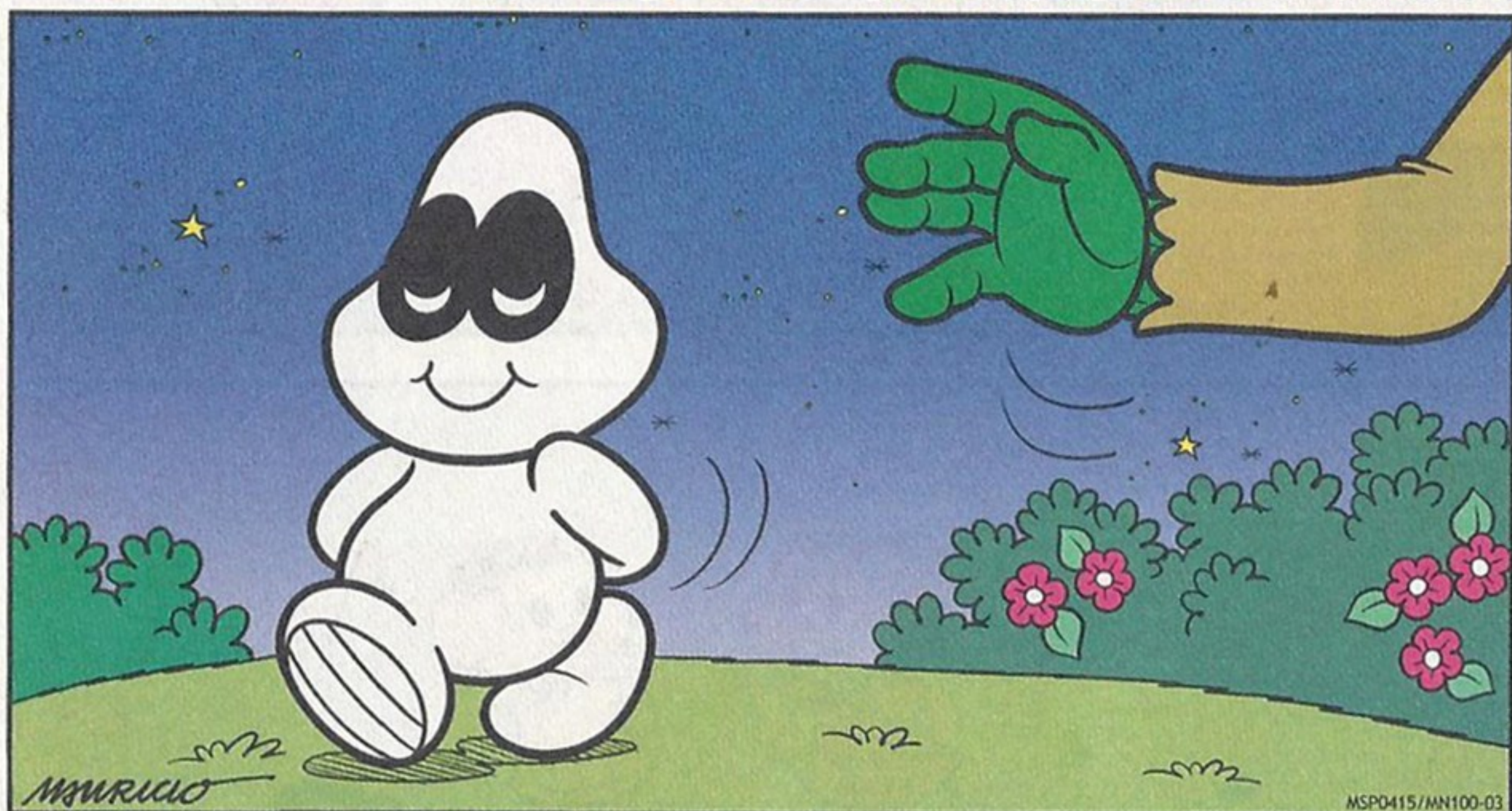
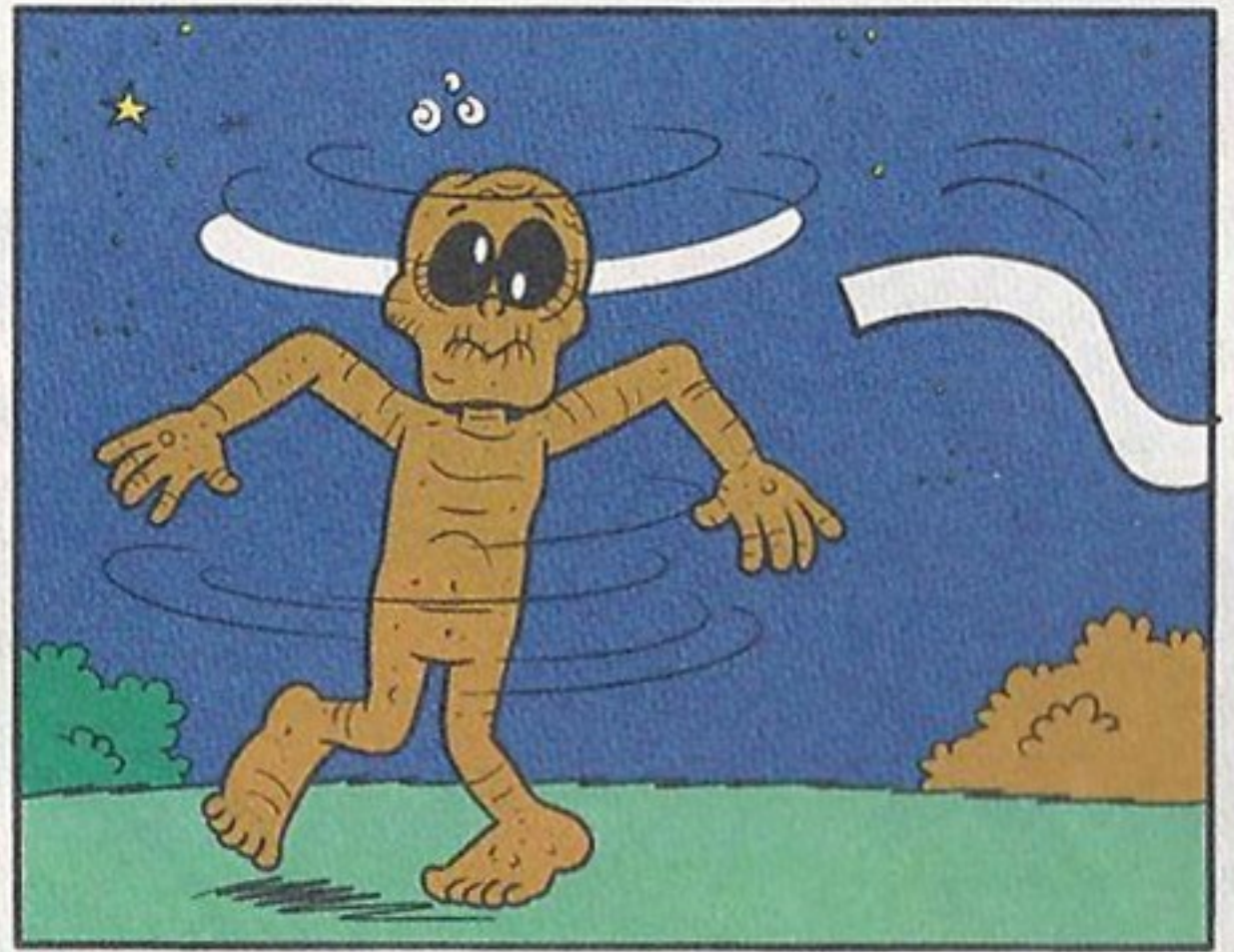
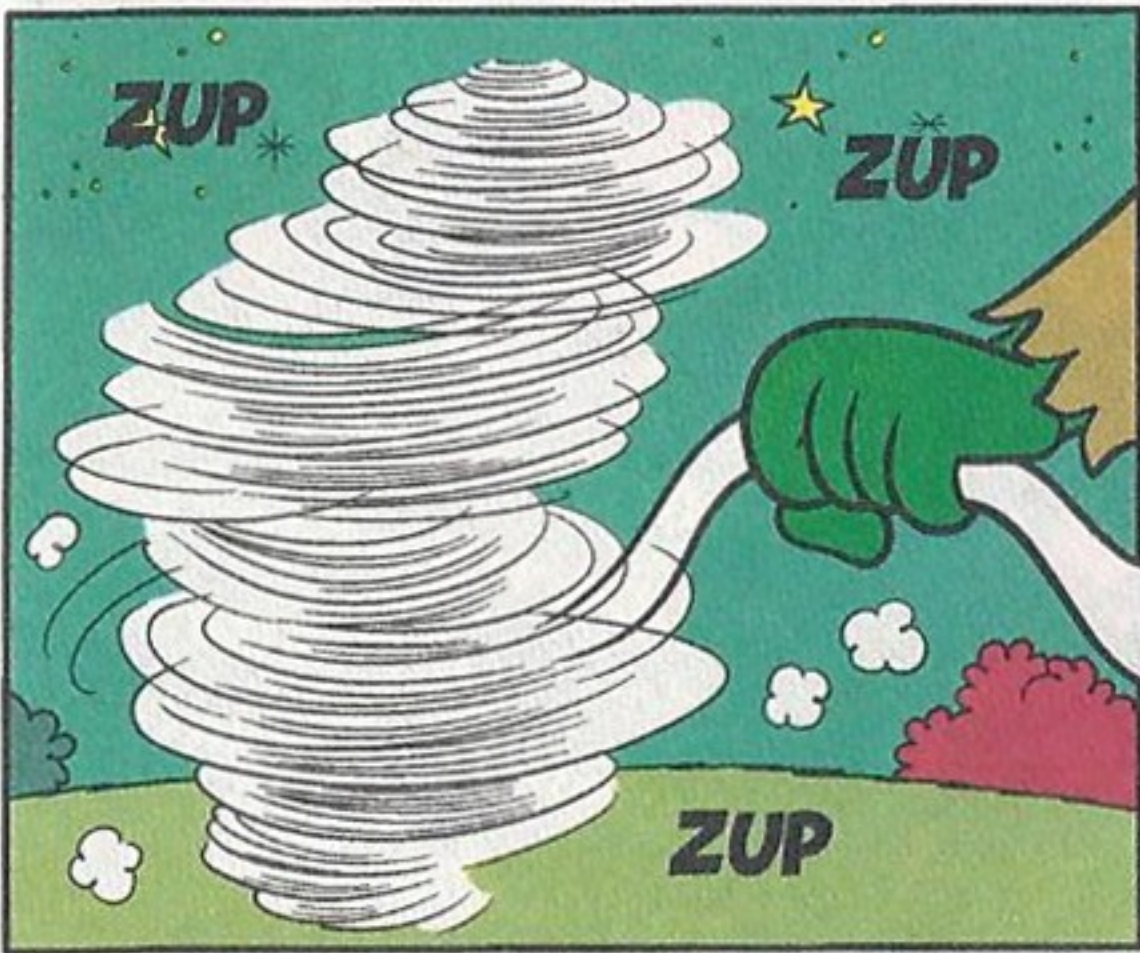
...DE QUE HÁ ALGUÉM LENDO NOSSOS PENSAMENTOS?

Mônica

FIM

Penadinho em UM POUQUINHO DAQUI... UM POUQUINHO DALI...

UM PRESENTE PRA VOCÊ! É UM LENÇO!

FIM

ASTRONAUTA em:

NAS ONDAS DA TV

UM NOVO PLANETA SE AFILIOU À FEDERAÇÃO DOS PLANETAS AMIGOS E COUBE AO ASTRONAUTA LHE PASSAR A MENSAGEM DE BOAS-VINDAS...

O RELATÓRIO DIZ QUE DRADIOTA QUIS SE APROXIMAR DA FEDERAÇÃO POR CAUSA DAS TRANSMISSÕES DE TV QUE RECEBEM VINDAS DA TERRA!

MSP0415/AN100-04

MAURICIO

ELE ESTÁ SAINDO DA NAVE!
POSICIONEM AS CÂMERAS!
POVO DE DRADIOTA, SAUDAÇÕES DA FEDERAÇÃO DOS PLANETAS AMIGOS!

CORTAAA!
PRODUÇÃO, O ROSTO DELE TÁ COM MUITO BRILHO!
DEIXA COMIGO!
O QUÊ?!!

COF!
COF!

VAMOS DE NOVO! ASTRONAUTA, VOLTE PRA NAVE E NÃO OLHE PARA A CÂMERA!
T-TÁ BEM!

PELO JEITO, ELES APRENDERAM MUITO COM AS TRANSMISSÕES DA TERRA!

GRAVANDO!
POVO DE DRADIOTA, SAUDAÇÕES DA FEDERAÇÃO DOS PLANETAAAAAHHHH...
ZUPT

HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
AI!
AI!
AI!
BLOFT

VOCÊS PUSERAM UMA CASCA DE BANANA NA MINHA ESCADA?
UHUMM! VOCÊ ACABOU DE PARTICIPAR DA PEGADINHA DO GRUNGUI!
SEJA BEM-VINDO AO PLANETA DRADIOTA!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!

PARA COMEMORAR ESTE DIA TÃO ESPECIAL E A VISITA TÃO ILUSTRE, PREPARAMOS UMA SURPRESA...
VOCÊ SERÁ O CONVIDADO ESPECIAL NOS PROGRAMAS DE MAIOR AUDIÊNCIA DE DRADIOTA!
EHHHHHHH!!!

O QUÊ? PROGRAMA DE TV? MAS EU VIM AQUI PARA...
CUIDADO COM OS DEGRAUS!

EI, VOCÊS NÃO PODEM ENTRAR NA MINHA NAVE!

É, NÃO PODEMOS MESMO! COMO VOCÊ CONSEGUE ANDAR POR AQUI?
NUNCA, NA HISTÓRIA DO PROGRAMA ***BASTA DE BAGUNÇA***, VIMOS TANTA TRALHA ESPALHADA!
SÓ EU VIVO AQUI, E FIQUE SABENDO QUE SEI BEM ONDE ESTÁ CADA COISA!

TSC, TSC! ESSA É A DESCULPA DE TODO BAGUNCEIRO!
RELAXE, DEIXE A ARRUMAÇÃO POR CONTA DA NOSSA EQUIPE E VENHA COMIGO!
EI! CUIDADO COM A MINHA PISTOLA DE RAIO DESINTE...

...GRADOR!
ZIIIT

NÃO SE PREOCUPE! A EQUIPE DO OUTRO PROGRAMA DE QUE VOCÊ VAI PARTICIPAR CUIDA DISSO RAPIDINHO!

QUE PROGRAMA?
REFORMA RÁPIDA!
MÃOS À OBRA, RAPAZES!

O QUE VÃO FAZER COM ISSO?
VAMOS MANDAR PARA O FERRO-VELHO!
QUANTA BUGIGANGA!
A GENTE PODIA APROVEITAR PARA TAMBÉM GRAVAR AQUI O PROGRAMA ***ACUMULADORES DE TRALHAS!***

VAMOS CONVOCAR A EQUIPE!
CHEGAMOS!

D-DE QUE PROGRAMA VOCÊS SÃO?
MUDE O MEU VISUAL!

SENTE NESTA CADEIRA!
O QUÊ?
O ***LOOK*** DELE TÁ CAIDAÇO!
MELHOR! DÁ PRA GENTE REALIZAR MILAGRES!

VAMOS TINGIR O CABELO DELE!
MUDAR A COR DA PELE!
VOU COLOCAR UNHAS POSTIÇAS!
ELE VAI FICAR UM GATO COM UM MACACÃO BUFANTE!
SOCORRO!!

E...
BOM TRABALHO, MENINAS!
O QUE VOCÊS FIZERAM COMIGO? ESTOU PARECENDO UM PALHAÇO!
TODO MUNDO SE SENTE ASSIM ATÉ SE ACOSTUMAR COM O NOVO VISUAL!

AGORA COLOQUE A VENDA NOS OLHOS!
VENDA? PRA QUÊ? POR QUÊ?

SURPRESA! VEM COMIGO!
?

PODE TIRAR A VENDA! ASTRONAUTA, ESTA É A SUA ESPAÇONAVE TOTALMENTE REMODELADA!

!

PRA MIM, CHEGA! A FEDERAÇÃO DOS PLANETAS AMIGOS LHES DESEJA BOAS-VINDAS!

FUI!
ZUMM
?

CREDO, O QUE SERÁ QUE DEIXOU ELE TÃO IRRITADO?
NÃO SEI, MAS ISSO ME DEU UMA IDEIA PARA UM NOVO PROGRAMA!

O QUE SERÁ QUE IRRITOU O ASTRONAUTA?
VAMOS COMEÇAR A PRODUÇÃO AGORA MESMO!

DEPOIS...
POVO MAIS DOIDO! TUDO PRA ELES GIRA EM TORNO DE PROGRAMAS DE TV!
VOU PASSAR UM TEMPO LÁ NA FAZENDA TANGARÁ ME DESINTOXICANDO DE TANTA TV!
TRALHA
BAGUNÇA

MÃE, PAI! CHEGUEI!

CORTAAA!!
ELE ESTÁ COM MUITO BRILHO!

OI, FILHÃO! ESTÃO FAZENDO UM *REALITY SHOW* AQUI NA NOSSA CASA! DÊ UM TCHAUZINHO PARA AS CÂMERAS!
PASSEM PÓ NO ROSTO DELE E VAMOS COMEÇAR DE NOVO!
NÃOOOOO!!

SE BEM QUE TENHO QUE ADMITIR QUE A REFORMA QUE OS DRADIOTIANOS FIZERAM NA MINHA NAVE FICOU MUITO MANEIRA!

FIM

MELÃO DO CEBOLINHA.

MELÃO DA MÔNICA.

MELÃO DO CASCÃO.

MELÃO DA MAGALI.

AGORA, VOCÊ PODE LEVAR A TURMA TODA PARA A SUA FRUTEIRA.

COM O MELÃO DA TURMA DA MÔNICA, COMER FRUTAS FICOU MAIS GOSTOSO E MUITO MAIS DIVERTIDO.

Consulte o pediatra ou nutricionista, para a melhor orientação nutricional do seu filho.

Itaueira agropecuária S/A

WWW.FACEBOOK.COM/ITAUEIRATURMADAMONICA

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

MÔNICA em: PEDALANDO

MSP0415/MN100-05

MAURICIO

CREC

O QUE FOI ISSO?

NÃO DEVE SER NADA!

?

AAAAHH!!

CEBOLINHA, EU SEI QUE É VOCÊ!
NÃO TEVE GRAÇA!

VOCÊ NÃO TEM MAIS O QUE FAZER?
ESSA FANTASIA NÃO ENGANA NINGUÉM!

QUER PARAR DE ME SEGUIR?

SE VOCÊ QUERIA ME ASSUSTAR...
...NÃO TÁ CONSEGUINDO!
URSOS NÃO ANDAM DE BICICLETA, SEU TONTO!

MUITO MENOS, SEM AS MÃOS!

OU DE CABEÇA PRA BAIXO!

DESISTA!
EU NÃO VOU CAIR NESSA!

AH, ENTÃO, VOCÊ ESTÁ AÍ...

VÊ SE NÃO FOGE MAIS!

O QUE VOCÊ NÃO ENTENDEU?

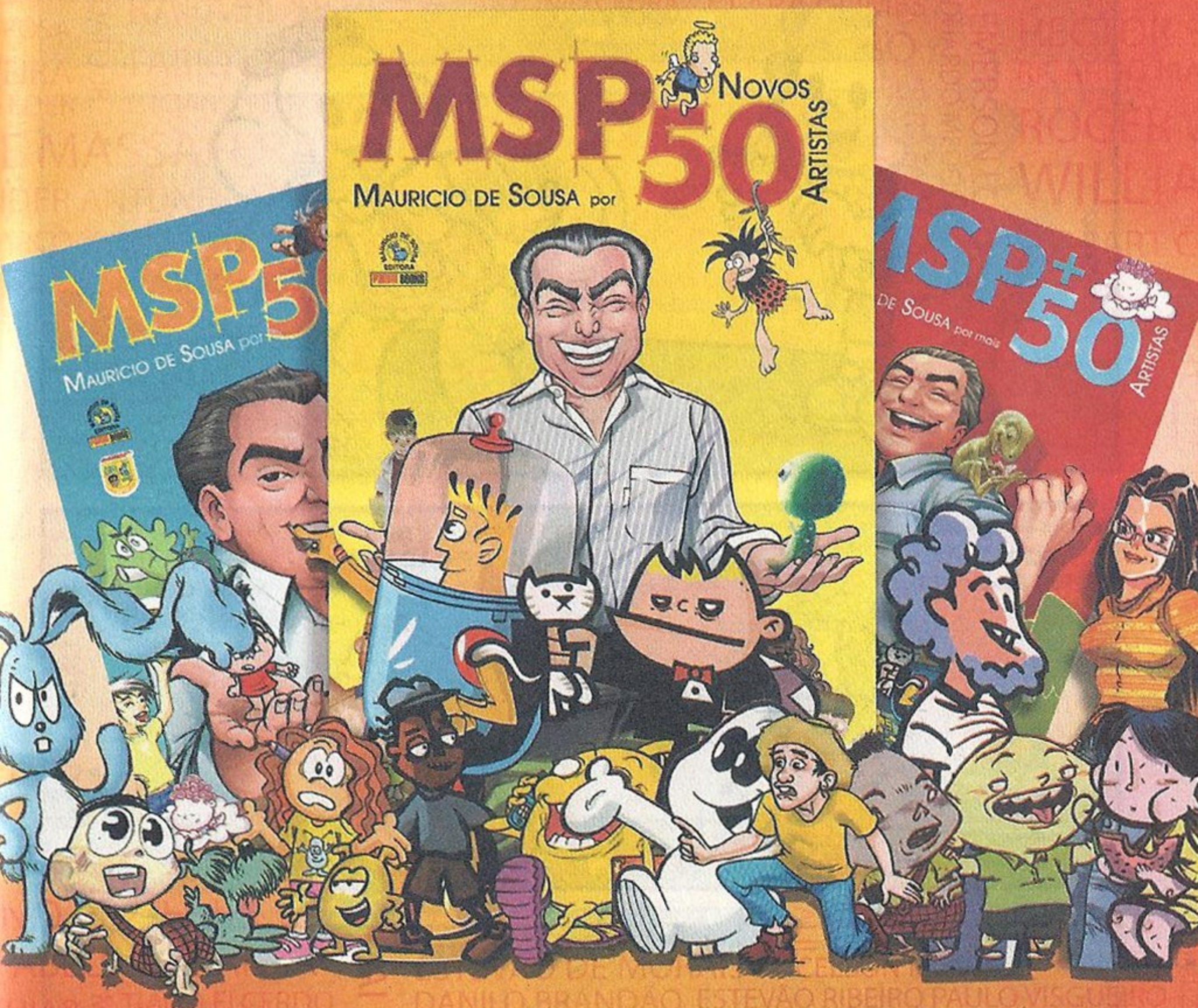
?
TÔ USANDO ESSAS *LODINHAS* ATÉ PEGAR O JEITO!
MUITA GENTE FAZ ISSO, TÁ?
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

A COLEÇÃO MSP 50 ESTAVA ESGOTADA.

ESTAVA!

MSP 50 Novos Artistas

Mauricio de Sousa por

DEVIDO AO SUCESSO DOS LIVROS MSP50, NOSSOS ESTOQUES SE ESGOTARAM. POR ISSO PREPARAMOS UMA NOVA TIRAGEM PARA VOCÊ NÃO PERDER A CHANCE DE GARANTIR A SUA COLEÇÃO COMPLETA.

SÃO TRÊS LIVROS COM HISTÓRIAS SURPREENDENTES DOS PERSONAGENS DE MAURICIO DE SOUSA, REINTERPRETADOS POR ARTISTAS CONSAGRADOS. VAI PERDER DESTA VEZ?

VERSÕES EM CAPA DURA E CARTONADA. **JÁ NAS LIVRARIAS.**

VENDAS TAMBÉM PELO SITE: WWW.PANINICOMICS.COM.BR

MARINA em SUPERCRAQUE

OI, CASCÃO! HOJE EU ACORDEI INSPIRADA!

POSSO DESENHAR VOCÊ?

AGORA NÃO DÁ, MARINA!

MSP0415/MN100-06

CEBOLINHA, POSSO DESENHAR VOCÊ?
NÃO DÁ! O CASCÃO TÁ ME *ESPELANDO PLA* UMA *PALTIDA* LÁ NO CAMPINHO!

EI, TURMA! VOCÊS QUEREM POSAR PRA MIM?

NÃO DÁ!
SOMOS DO TIME!

XAVECO!

SOU O DONO DA BOLA!

MAS QUE COISA!
JUSTO HOJE, QUE EU TAVA A FIM DE DESENHAR!

HUM! MAS EU POSSO BRINCAR DE OUTRA COISA!

IHHHHH! OLHA SÓ QUEM VEM AÍ!

OI, GENTE!
AQUI NÃO DÁ *PLA* DESENHAR, *MALINA!*
ESTAMOS NO MEIO DE UM JOGO!
NINGUÉM VAI PARAR PRA FAZER POSE!

MAS QUEM DISSE QUE EU QUERO DESENHAR?
EU VIM AQUI PARA JOGAR!
VOCÊS NÃO ESTÃO VENDO?
?
?
?
?

HÁ!
HÁ!
HÁ!
HÁ!
HÁ!
HÁ!
HÁ!
HÁ!

JOGAR BOLA? VOCÊ?
TÁ DOIDI-NHA?
AQUI NÃO SE USA LÁPIS E BORRACHA, MENINA!
NÃO VAI CHUTAR MUITA TINTA POR AÍ!

AH, POIS VOU MOSTRAR QUE EU TAMBÉM SOU BOA DE BOLA!
É? ENTÃO *MOSTLE*!

ZUM
TUM
TUM

EI!! ISSO NÃO SE FAZ! TÁ ATACADA, É?

ATACADA, NÃO! ATACANTE!
TUM
ZUP

POIS PODE VIR!
SÓ NÃO VAI DESPEN-TEAR O CABELO!
OU QUEBRAR A UNHA DO PÉ!

ESTÃO ME ZOANDO, É?
ZUP
ZUP
ZUP
TUM

AH! ENTÃO É ASSIM?
SIGAM AQUELA GAROTA!
E PEGUEM AQUELA BOA!

ZUP
ZUP
TUM
TUM
ZUP
ZUP

HÊ, HÊ, HÊ! TÁ COMIGO!

TUM
TUM

AI, PELA-MORDEDEUS!
VAI COM CALMA! SOU SÓ O GOLEIRO!

TUM
ZUM

E ENTÃO, GENTE? VAMOS MAIS UMA?

?

MELHOR ASSIM!
NÃO PRECISA TER PRESSA, VIU?
FIM

Mônica em: QUEM FEZ ISSO?

MAURICIO

MSP0415/MN100-07

QUEM FEZ ISSO COM VOCÊS?

O FLANJINHA!

ASSIM, SEM MAIS NEM MENOS?

É...

POIS EU VOU LÁ FALAR COM ELE!

UM MENINO GRANDE DESSES NÃO PODE BATER NOS MENORES QUE ELE!

FRANJINHA, EU POSSO SABER POR Q...

UÉ! O QUE ACONTECEU COM O TETO DO SEU LABORATÓRIO?
QUER SABER MESMO?

ESTAVA EU AQUI, SOSSEGADO, QUANDO...

E AÍ, *FLANJA*? FEZ AQUELA POÇÃO QUE DEIXA A GENTE BEM *FOLTE*?

PLECISAMOS DAR UMA LIÇÃO NUMA *CELTA GOLDUCHA!*
CEBOLINHA, EU TENHO MAIS O QUE FAZER!

ESTOU PESQUISANDO UM SORO QUE FAZ AS PULGAS MANCAS DA MALÁSIA PULAREM VINTE VEZES MAIS ALTO!

ISTO TAMBÉM
SELVE!

É!
VAMOS PULAR TÃO ALTO QUE A NANICA NUNCA MAIS VAI PEGAR A GENTE!
TAMBÉM QUERO!

COMO O SORO ESTAVA EM FASE DE TESTE, FEZ PULAR SÓ UMA VEZ... E, INFELIZMENTE, FOI AQUI DENTRO DO MEU LABORATÓRIO!

PRECISO TER UMA CONVERSINHA COM TRÊS PULGÕES SALTADORES QUE NÃO SÃO DA MALÁSIA, MAS SÃO DO BAIRRO DO LIMOEIRO!

POF
TUM
TÓIN

EU NÃO DEVERIA PERGUNTAR, MAS... QUEM FEZ ISSO COM VOCÊS?
FIM

Mônica e DUDU em

O CASO DO SUMIÇO DO COELHO DE PELÚCIA

MAURICIO

DESTA VEZ O CEBOLINHA NÃO ESCAPA!

VOCÊ FALA ISSO TODA VEZ!

MSP0415/MN100-08

MÔNICA, O CEBOLINHA FOI PRA CASA DA TIA ONTEM À NOITE!
!

ENTÃO, FOI O CASCÃO!
SEM CHANCE! O CASCÃO TÁ DE CAMA COM GRIPE!

JURA? ENTÃO, O CASO É MAIS SÉRIO DO QUE EU PENSEI!
EI! ESTA É A CHANCE QUE EU ESPERAVA PRA ESTREAR O PRESENTE QUE GANHEI NO NATAL!
NÃO SAI DAÍ!

E...
DUDU, QUE FANTASIA É ESSA?
VEIO NO *KIT* PEQUENO DETETIVE!
SOU O **DUDULOCK** GOMES!

ONDE ESTAVA O ENCARDIDO DA ÚLTIMA VEZ QUE VOCÊ O VIU?
NO VARAL LÁ DE CASA, E NÃO ESTAVA ENCARDIDO!
ESTAVA BEM LIMPINHO E CHEIROSINHO!

EU TINHA ACABADO DE LAVAR!
HUM...
JÁ DESCOBRI QUEM FOI O CRIMINOSO!
JURA? QUEM?
O SEU CEBOLA!
O QUÊ?
EI, DUDU! NÃO FALE BOBAGEM!
POR QUE ELE IRIA PEGAR UM COELHINHO DE PELÚCIA?
NÃO SEI...
MAS É O QUE PRETENDO DESCOBRIR!
EI, AONDE VOCÊ VAI?
VOU SEGUIR O SUSPEITO!
ELES SEMPRE RETORNAM AO LUGAR DO CRIME!

MAS POR QUE VOCÊ ESTÁ SUSPEITANDO DO SEU CEBOLA?
ELEMENTAR, MINHA CARA...

NINGUÉM USA LUVAS NESTE CALOR!
!

EU NÃO TINHA PERCEBIDO!
POR QUE ELE FARIA ISSO?
ORA, PARECE QUE VOCÊ NUNCA VIU FILME DE DETETIVE...
PARA NÃO DEIXAR IMPRESSÕES DIGITAIS, ORA!

REPAROU SE TINHA IMPRESSÕES DIGITAIS NO LOCAL DO CRIME?
N-NÃO!

VAMOS TENTAR ENTRAR NA CABEÇA DO CRIMINOSO...

ELE RESOLVEU SEGUIR OS PASSOS DO FILHO E CRIOU UM PLANO INFALÍVEL!
MANDOU O CEBOLINHA PRA CASA DA TIA SÓ PRA DESPISTAR!
HÊ, HÊ!
VRUM

ELE ESPEROU VOCÊ PENDURAR O ENCARDIDO PRA DAR O BOTE!

MAS POR QUE ELE FARIA ISSO?
PRA SER O DONO DA RUA...
DA RUA, NÃO, DO MUNDO!

DONO DO MUNDO? COMO ASSIM?
ELE DEVE ACHAR QUE O SEGREDO DA SUA FORÇA ESTÁ NO COELHO...
E, EM POSSE DELE, CONQUISTARIA PRIMEIRO O BAIRRO, DEPOIS A CIDADE, O PAÍS...

E, POR ÚLTIMO, O MUNDO! *HUÁ, HUÁ, HUÁ!*
!

DESCULPE, EU ME EMPOLGUEI!
NADA A VER! O SEU CEBOLA NÃO FARIA ISSO!

LAVANDERIA
ELE ESTÁ ENTRANDO NAQUELA LAVANDERIA! COISA PRA LÁ DE NORMAL!
É O QUE ELE QUER QUE A GENTE PENSE!

O QUÊ? COMO ASSIM?
É TUDO FACHADA! NA VERDADE, É O QUARTEL-GENERAL DELE!

É DE LÁ QUE ELE PLANEJA CONQUISTAR O MUNDO!
AI, DUDU! NÃO VIAJA!
VAMOS XERETAR... DIGO, INVESTIGAR!
V-VAMOS!
CUIDADO!!
HÃ?!
BLAM
O-OI, SEU CEBOLA!
O-OLÁ, CRIANÇAS!
VOCÊS ESTÃO BEM?
SIM, ESTAMOS!
BOM! LEMBRANÇAS AOS SEUS PAIS!
MÔNICA, VEJA!
?
!

SEU CEBOLA, DEVOLVA O MEU SANSÃO!

N-NÃO SEI DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO!
HÊ, HÊ!

O QUE O SENHOR VEIO PEGAR NA LAVANDERIA?
EU... EU... EU VIM PEGAR UMA CAMISA QUE MANDEI LAVAR! HÊ, HÊ!
E DESDE QUANDO O SENHOR USA CAMISA DE PELÚCIA AZUL-CELESTE?

ESTÁ BEM, EU CONFESSO! PEGUEI, SIM, O SEU COE-LHINHO, MÔNICA!
QUE COISA FEIA QUERER CONQUISTAR O MUNDO!

O QUÊ? CONQUISTAR O MUNDO? QUE CONVERSA É ESSA?
NÃO ADIANTA DISFARÇAR! DESCOBRI O SEU PLANO SECRETO PARA SER O DONO DO MUNDO!
O SEGREDO DA MINHA FORÇA NÃO ESTÁ NO SANSÃO!

SUSPEITEI QUANDO VI O SENHOR USANDO LUVAS NESTE CALOR!
COLOQUEI PRA DISFARÇAR O CORANTE AZUL QUE NÃO SAI DA MINHA MÃO NEM COM REZA BRAVA!
CORANTE AZUL?

É! VOU CONTAR DESDE O INÍCIO!

"HOJE CEDO EU VI O SANSÃO PENDURADO NO VARAL E ACHEI ELE TÃO SURRADO, DESBOTADO..."

SEI QUE, SE NÃO FOSSEM TODAS ESSAS PROVOCAÇÕES DO CEBOLINHA, ELE NÃO TERIA SIDO TÃO USADO!
ELE MERECEU CADA COELHADA!

ER... EU SEI! ELE É MUITO ABUSADO!

"E FOI POR ISSO QUE DECIDI FAZER ALGO PARA COMPENSAR!"
"PEGUEI O SANSÃO E LEVEI PRA CASA PRA TINGIR ELE COM UM AZUL BEM VIVO E BONITO..."

MAS A TINTA NÃO FIXOU NA PELÚCIA, SÓ NAS MINHAS MÃOS!
AÍ RESOLVI LEVAR A UMA LAVANDERIA E AQUI ESTÁ!
NOSSA! PARECE QUE SAIU DA LOJA DE BRINQUEDOS!
ORA, QUE BOM QUE VOCÊ GOSTOU DA SURPRESA!
OBRIGADA, SEU CEBOLA! O SENHOR É DEMAIS!
QUE CARA É ESSA, DUDU?
EU SOU DEMAIS! EU SOU O CARA!
MENOS, GAROTO! NÃO ERA NADA DO QUE VOCÊ DEDUZIU!
AS LUVAS NÃO ERAM PRA ESCONDER AS DIGITAIS...
...E ELE NÃO QUERIA SER O DONO DO MUNDO!
PODE SER, MAS O MEU FARO PRA LOCALIZAR O CULPADO FUNCIONOU DIREITINHO!
MAIS UM CASO RESOLVIDO POR DUDULOCK GOMES... O MAIOR DETETIVE DO BAIRRO DO LIMOEIRO!
AGORA, AGUENTA!
HÊ, HÊ!
FIM

Mônica

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Nº 100 - Abril de 2015

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Paula Silva de Souza

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista de Marketing:** Bruna Marcela Rodrigues **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora de Arte: Alice K. Takeda. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos, Wagner Bonilla. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** Antônio Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Direitos Autorais:** Eduardo Trevisan. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263101100